

Verniz Antipichação



DESCRIÇÃO:

VERNIZ ANTIPICHAÇÃO é um revestimento a base de resina isocianatos indicado para dificultar a aderência de pichações e sujeiras, facilitando a remoção das mesmas. Possui elevada resistência química e ao intemperismo. Possui compatibilidade com a maioria das pinturas e texturas do mercado, não alterando suas propriedades como tonalidade, cor, etc. Utiliza-se como acabamento para pinturas exteriores e interiores (muros, fachadas, grades, portões, patrimônio público e histórico, escolas, hospitais, centros de esporte, etc). Pode ser aplicado sobre tintas acrílicas, esmalte sintético, concreto aparente, alvenaria, pedras decorativas, substratos ferrosos e não-ferrosos, entre outros.

PROPRIEDADES FÍSICO-QUÍMICAS:

Cor: Transparente.

Peso Específico: 0,85 - 0,90 g/cm³

Ponto de Fulgor: > 38°C

INFORMAÇÕES TÉCNICAS COMPOSIÇÃO:

Resinas isocianatos e solventes orgânicos.

Prazo de Validade: 36 meses

Informações Toxicológicas: Média Toxicidade

INFORMAÇÕES DE APLICAÇÃO:

Produto pronto para uso, se desejar diluir 10% a 1ª demão.

Recomendamos 2 demãos.

Utilizar pincel de cerdas macias, rolo ou pistola.

A pistola diluir 20%.

Rendimento: de 25 a 35 m² galão/demão para 40 micrômetro de filme seco, o rendimento pode variar conforme o tipo de superfície e método de aplicação.

Secagem toque: 1 hora.

Entre demãos: 1 a 2 horas.

Cura total: 7 dias.

Diluição: Dilua e limpe as ferramentas c/ 105 USO GERAL.

Remoção das pichações: Esfregar levemente com um pano limpo ou estopa embebido com Solvente 165 Annírrás ou Thinner 105 Uso Geral dependendo da composição da pichação.

Caso utilizar o Thinner 105 Uso Geral pode ocorrer a remoção do verniz.

Recomendações: Evite aplicar em dias chuvosos.

Aplique com temperatura ambiente entre 10°C e 30°C e umidade relativa do ar inferior a 85%.

PREPARAÇÃO DE SUPERFÍCIE:

Norma ABNT NBR 13245: Qualquer que seja a superfície a ser pintada, esta deverá estar limpa e completamente livre de umidade, gordura, sem ferrugem, restos de pintura velha, pó, brilho, resina natural da madeira, etc. A preparação cuidadosa da superfície a ser pintada é princípio fundamental para que a pintura dure por muito tempo.

Mantenha o produto fora do alcance de crianças e animais. Produto inflamável. Não ingerir ou inalar os vapores. Evitar o contato com a pele e olhos. Em caso de contato com a pele, procure um médico.

VEJA COMO TRATAR CADA CASO:

SUPERFÍCIES NOVAS:

Deverão receber uma a duas demãos de fundo preparador, pinturas velhas em bom estado de conservação e bem aderidas servem de base para repintura, após lixamento observando os cuidados acima.

PINTURAS VELHAS:

Em mau estado de conservação deverão ser totalmente removidas e, após isso, o procedimento deverá ser o mesmo para superfícies novas.

SUPERFÍCIES CONTAMINADAS:

Com bolor, mofo e fungos, deveram ser previamente tratadas com solução de cloro e água na proporção de 1:1, deixar agir por 30 min. Enxaguar bem e aguardar secagem.

SUPERFÍCIES COM PARTES SOLTAS:

Raspar, escovar, lixar até completa remoção.

SUPERFÍCIES BRILHANTES:

Lixar até eliminação total do brilho.

SUPERFÍCIES COM GORDURA OU GRAXA E CERA:

Lavar com uma mistura de água e detergente neutro, enxaguar e aguardar secagem antes de pintar.

A performance e o desempenho da tinta dependem das condições ideais da preparação da superfície onde será aplicada e de fatores externos alheios ao controle do fabricante (uniformidade da superfície, umidade relativa do ar, temperatura e condições climáticas locais, conhecimentos técnicos e práticos ao aplicar e outros em casos excepcionais).